



HARMONOGRAM

I SOSNOWIECKIEGO MARATONU FOTOGRAFICZNEGO

3 października 2026 r.

Biuro Maratonu

Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA im. Władysława Szpilmana,
Sosnowiec, ul. Warszawska 2

Organizator

Stowarzyszenie Miłośników Fotografii

Kontakt

sosnowieckimaraton@gmail.com

PRZEBIEG DNIA

Godzina	Działanie	Informacje organizacyjne
09:00	Rejestracja uczestników	Rejestracja, sprawdzenie formularzy zgłoszeniowych, przyjęcie wymaganych oświadczeń i zgód oraz wydawanie numerów identyfikacyjnych.
09:45	Otwarcie informacyjne	Przekazanie informacji organizacyjnych. Przypomnienie zasad wykonywania fotografii, sposobu ogłaszania tematów, zasad przekazywania zdjęć, formatu plików oraz wymogu zachowania danych EXIF.
10:00	Start Maratonu	Ogłoszenie tematów 1 i 2.
12:00	Ogłoszenie tematów	Ogłoszenie tematów 3 i 4.
14:00	Ogłoszenie tematów	Ogłoszenie tematów 5 i 6.
16:00	Ogłoszenie tematów	Ogłoszenie tematów 7 i 8.
18:00	Ogłoszenie tematów	Ogłoszenie tematów 9 i 10.
20:00	Zakończenie Maratonu	Zakończenie wykonywania fotografii. Przekazanie zdjęć Organizatorowi najpóźniej do godz. 20:30.

MIEJSCE OGŁASZANIA TEMATÓW

Tematy będą ogłaszane na tablicy w holu Sali Widowiskowo-Koncertowej MUZA im. Władysława Szpilmana, Sosnowiec, ul. Warszawska 2.

Tematy będą również publikowane na:

- Stronie internetowej <https://sosnowieckimaraton.wixsite.com/sosnowiecki-maraton>,
- Profilu Facebook Stowarzyszenie Miłośników Fotografii
- Blogu Stowarzyszenia: <https://smfwsosnowcu.blogspot.com/>.



Zadanie publiczne pn. "I Sosnowiecki Maraton Fotograficzny" jest współfinansowane ze środków otrzymanych od Gminy Sosnowiec.

ZASADY WYKONYWANIA FOTOGRAFII

- Uczestnik wykonuje jedną fotografię do każdego z 10 tematów.
- Wszystkie fotografie muszą zostać wykonane podczas trwania Maratonu, w dniu 3 października 2026 r., na terenie Sosnowca i samodzielnie przez uczestnika.
- Dopuszcza się podstawową obróbkę fotografii we własnym zakresie: korektę jasności, kontrastu, kolorystyki, balansu bieli, nasycenia, wyostanie oraz kadrowanie.
- Zabronione jest wykonywanie fotomontażu, dodawanie lub usuwanie elementów z fotografii oraz wykorzystywanie narzędzi sztucznej inteligencji do generowania lub modyfikowania fotografii.

PRZEKAZANIE ZDJĘĆ

Zdjęcia konkursowe należy przekazać Organizatorowi najpóźniej do godz. 20:30.

- Zdjęcia można przekazać na nośniku USB, karcie pamięci, poprzez laptop Organizatora.
- Organizator będzie zgrywał zdjęcia na komputer z nośnika USB, karty pamięci.
- Zdjęcia wykonane telefonem można przysyłać na adres e-mail Organizatora w obecności Organizatora, w celu potwierdzenia prawidłowego odebrania zdjęć.
- Prace przekazane po godz. 20:30 mogą nie zostać przyjęte do oceny.

FORMAT ZDJĘĆ I NAZWY PLIKÓW

- Każdy uczestnik przekazuje 10 fotografii, po jednej do każdego tematu.
- Przyjmowane będą pliki JPG, 300 DPI, o wielkości pojedynczego pliku od 2 MB do 5 MB. Dłuższy bok minimum 2000 pixeli.
- Pliki powinny mieć zachowane dane EXIF, w szczególności datę i godzinę wykonania zdjęcia.

Wzór nazwy pliku	numerucznika_tematXX.jpg
Przykład	015_temat01.jpg, 015_temat02.jpg, ..., 015_temat10.jpg

Pliki nie powinny zawierać w nazwie imienia i nazwiska autora, polskich znaków, spacji ani dodatkowych opisów.

FINAŁ MARATONU

Termin	11 października 2026 r., godz. 14:00
Miejsce finału	Galeria MUZA CAFE, Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA im. Władysława Szpilmana, Sosnowiec, ul. Warszawska 2
Program	Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz prezentacja 20 najlepszych zestawów fotograficznych.

WYSTAWA POKONKURSOWA

Wystawa pokonkursowa obejmująca 20 najlepszych zestawów fotograficznych będzie dostępna dla odbiorców do 25 października 2026 r.

Miejsce wystawy: Galeria MUZA CAFE, Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA im. Władysława Szpilmana, Sosnowiec, ul. Warszawska 2.

